

1. Tableau phonétique des consonnes du français

Point d'articulation	Bilabiales	Labiodentales	Dentales	Alvéolaires	Prépalatales	Palatales	Post-Palatales ou vélares	Uvulaires
Mode articulaire								
Occlusives sourdes	p		t				k	
Occlusives sonores	b		d				g	
Constrictives sourdes		f		s	ʃ			
Constrictives sonores		v		z	ʒ			
Nasales	m		n			ɲ		
Latérale				l				
Vibrante								R
Semi-consonne						j		

2. Tableau phonologique des consonnes du français (André Martinet)

	Bilabial	Labiodental	Apical	Sifflant	Chuintant	Palatal	Vélaire
Orales sourdes	p	f	t	s	ʃ		k
Orales sonores	b	v	d	z	ʒ		g
Nasales	m		n			ɲ	
						j	

3. Tableau phonologique des consonnes du français (d'après Martin 1983 70)

			Antérieures	Moyennes	Postérieures
Nasales			m	n	ɲ
Orales	Occlusives	Sonores	b	d	g
		Sourdes	p	t	k
	Constrictives	Sonores	v	z	ʒ
		Sourdes	f	s	ʃ

4. Tableau des voyelles du français (manquent les nasales et l'opposition /ε/ ~ /ε:/)

	Antérieures		Postérieures
	Étirées	Arrondies	
Fermées	i	y	u
Semi-fermées	e	ø	o
Semi-ouvertes	ɛ	œ	ɔ
Ouvertes	a		ɑ

5. Tableau récapitulatif des différents types d'oppositions phonologiques en français

		Proportionnelles		Isolées
Bilatérales	Privatives	Consonnes	Corrélation de sonorité (sourdes ~ sonores) : p/b = t/d = k/g ¹ (occlusives) f/v = s/z = ʃ/ʒ (constrictives)	
		Voyelles	Corrélation de nasalité (orales ~ nasales) ² : b/m = d/n = g/ŋ	
	Équipollentes	Consonnes		Opposition de longueur (brève ~ longue) : ε/ε: (ex. <i>faites</i> ~ <i>fête</i> ; <i>mettre</i> ~ <i>maître</i>)
		Voyelles	Corrélation d'arrondissement (étirées ~ arrondies) : i/y = e/ø = ε/œ	
Multilatérales	Équipollentes	Consonnes		Opposition entre la liquide latérale et la liquide vibrante ³ : /l/ ~ /R/
		Voyelles	Point d'articulation : ce qui distingue les phonèmes des paires suivantes n'est pas la présence ou l'absence d'un trait, mais le fait d'être antérieur ou postérieur : i/u = e/o = ε/ɔ = a/ɑ	
Multilatérales	Graduelles	Consonnes	Point d'articulation : à l'intérieur des séries suivantes, ce qui oppose chacun des membres de la série aux deux autres ne relève pas de l'absence ou de la présence d'un trait : Série des occl. sourdes : /p/ ~ /t/ ~ /k/ ⁴ Série des occl. sonores : /b/ ~ /d/ ~ /g/ Série des constr. sourdes : /f/ ~ /s/ ~ /ʃ/ Série des constr. sonores : /v/ ~ /z/ ~ /ʒ/ Série des nasales : /m/ ~ /n/ ~ /ŋ/	Par ex., tous les phonèmes consonantiques (sauf le /l/) sont en opposition multilatérale, équipollente et isolée avec la liquide vibrante /R/.
		Voyelles	Aperture : ce qui oppose les phonèmes vocaliques à l'intérieur d'une série n'est pas l'absence ou la présence d'un trait, mais son caractère plus ou moins marqué (fermé, semi-fermé, semi-ouvert, ouvert). Série antérieure non-arrondie : /i/ ~ /e/ ~ /ε/ ~ /a/ Série antérieure arrondie : /y/ ~ /ø/ ~ /œ/ Série postérieure : /u/ ~ /o/ ~ /ɔ/ ~ /ɑ/	

¹ À lire comme ceci : /p/ est à /b/ comme /t/ est à /d/ comme /k/ est à /g/.

² La situation est un tout petit peu plus complexe : en fait, les nasales ne s'opposent pas de façon privative (présence vs absence de nasalité) aux seules occlusives orales sonores, mais en bloc aux occlusives orales de même point d'articulation, qu'elles soient sourdes ou sonores ; /m/ ne s'oppose donc pas à /b/, mais à l'archi-phonème bilabial oral /P/, défini par les seuls traits communs à /b/ et à /p/ ; de même pour /n/ et /ŋ/.

³ Ce classement est valable si l'on considère que le phonème /R/ en français est avant tout une vibrante, soit apicale soit uvulaire. Le fait que ce phonème soit surtout articulé comme une constrictive post-vélaire ou uvulaire en français contemporain invite à le classer plutôt parmi les oppositions multilatérales (et de toute façon isolées), ce qui du coup obligerait à y classer également le /l/, seul phonème latéral, ainsi que le /j/, seul phonème semi-consonantique. Ces phonèmes sont hors système en français, ils ne participent à aucune paire corrélatrice.

⁴ On peut dire ici que /p/ est à /t/ comme /t/ est à /k/ comme /p/ est à /k/ ; les trois phonèmes ont des traits en commun, mais ce qui les distingue n'est pas binaire.